



জংলার অভিমান, সুভাষের সেই আয়-আয় ডাক

অর্থা বন্দ্যোপাধ্যায়

না, না, জংলাকে ১১ জনে রাখতে হবে না। ১৬ জনে থাকতে পারে। টিম মিটিংয়ে তখন পিন পড়ার স্তব্ধতা। পরের দিন আইএফএ শিফট ফাইনাল। সামনে ইরানের দুর্ধর্ষ পাস ক্লাব। সেই সময়ে ইরানের প্রায় পুরো জাতীয় টিমটাই যেন খেলতে এসেছিল পাস ক্লাবের হয়ে। আর সেই টিমের বিরুদ্ধে খেলার আগেই প্রায় বাদ দেওয়া হচ্ছিল পরিমল দে-কে। যে পরিমল দে লাল হলুদ জনতার কল্পনার জগতে মোহনবাগানের কিংবদন্তি চুনি গোশ্বামীর বিকল্প হয়ে ওঠার স্বপ্ন দেখাতেন। ১১ নয়, ১৬ জনের টিমে রাখা হোক জংলাকে (পরিমল দে-কে ময়দান এই নামেই ডাকত), এমন পরামর্শ ছিল স্বয়ং ইস্টবেঙ্গল সচিব ডাক্তার নৃপেন দাসের। সচিবের কথা উপেক্ষা করাও যাবে না। আবার পরিমলকে বাদ দিয়ে টিম নামানো! তা-ও যে অসম্ভব! মহা বিপদে পড়ে গিয়েছিলেন অধিনায়ক শান্ত মিত্র। ইরানের ফুটবলকে ধ্বংস করতে হলে তাঁর যে জংলাকে চাই-ই চাই। এ দিকে, প্রথম এগারোয় রাখা হবে না শুনে প্রচণ্ড ক্ষিপ্ত পরিমল 'খেলবই না' বলে সে দিন বেরিয়ে গিয়েছিলেন ড্রেসিংরুম থেকে। শান্ত মিত্র রাত পর্যন্ত বুঝিয়েছিলেন

লিস্টে ঢুকিয়ে দিয়েছিলেন পরিমলের নাম। শান্তর ইশারা দেখেই জার্সি-বুট পরিয়ে জংলাকে তৈরি করে দিয়েছিলেন শঙ্কর বাবা। যখন নামলেন, শেষ বাঁশি বাজতে মিনিট দু'য়েক বাকি। আর বাকি তিরিশ সেকেন্ড। বলটা পেয়েছিলেন স্বপ্ন সেনগুপ্ত। চকিতে মুখ তুলে দেখে নিয়েছিলেন, কোথায় আছেন তাঁর জংলাপা। একটা লম্বা মাইনাল। মাটিতে বল পড়ার আগেই পরিমলের শট। গোটা ইউডেন মুগ্ধ হয়ে দেখেছিল, বল জড়িয়ে গিয়েছে জালে। প্রবল উজ্জ্বল চেউ হয়ে আছড়ে পড়েছিল ময়দান জুড়ে। তারপরে কত-কত ভালো ম্যাচ খেলেছেন ইস্টবেঙ্গলের পরিমল। কিন্তু আজও পরিমল দে বলতেই পাস ক্লাব এবং সেই অলৌকিক গোল! যে লোকটার খেলার কথাই ছিল না, সেই তিনিই হয়ে উঠলেন চিরকালীন 'নায়ক'। আসলে, সন্তোর কত মানেই যে ইস্টবেঙ্গলের সোনার দশক। ৭০ থেকে ৭৫, টানা পঁচাত্তর কলকাতা লিগ জয়। ৭৫-এ ঐতিহাসিক পাঁচ গোল। সে দিন নাকি গ্যালারি থেকে ইস্টবেঙ্গল সচিব নৃপেন দাস চিৎকার করে ফুটবলদারের বলেছিলেন, 'ওরে আর গোল দিস না। মোহনবাগানের ধীরেনকে পদত্যাগ করতে হবে। আমার বন্ধু মানুষ। ছেড়ে দে'। সেই ম্যাচে কত মিথ। সুভাষ ভৌমিক

হাতে হাতে জ্বলুক মশাল

আজ ইস্টবেঙ্গলের প্রতিষ্ঠা দিবস। বহু উত্থান-পতন পেরিয়ে এই ক্লাব ১০৫ বছরে পা দিল। শতাব্দী প্রাচীন ইস্টবেঙ্গলের ইতিহাসে থেকে গিয়েছে বহু গৌরবজনক অধ্যায়। তার নানা দিক তুলে ধরল খেলার সময়



একটা সময় রায়পুরে দাঁড়িয়ে খেলা দেখতাম। কোনওদিন ভাবিনি ইস্টবেঙ্গল ক্লাবের সচিব হতে পারব। এটা যে আমার কাছে কড়াট গর্ভের, বলে বোঝাতে পারব না। আরও ভালো লাগবে যদি আমি সচিব থাকার সময়ে আইএসএল ট্রফি আমাদের ঘরে ঢোকে। দেশের সব ট্রফি জিতেছি। এটাই শুধু বাকি। আর একটা কথা। আমি সচিব থাকি বা নাই থাকি, ইস্টবেঙ্গল ক্লাবের জন্য আমি চিরকাল থেকে যাব। চেয়ার নয়, ইস্টবেঙ্গলের একজন কর্মী হিসেবেই আমি গর্বিত। ক্লাবের ভালোর জন্য কাজ করে যাব সব সময়।

মশাল

সব্যসাচী সরকার

পায়ে বল যখন থাকে, কাউকেই রক্ত না ভয় শিরাতোও রক্ত ছোট্ট ওরা খুব সামান্য নয়।

ইতিহাস সোনায় মোড়া ধুকপুক হৃদয় জুড়ে মাঠে জান কবুল করে লাল আর হলুদ সুরে।

ওরা সব দামাল ছেলে তেকাঠি ভালোই বোঝে আশিয়ান-রোভার্স-ডুরান্ড একজোট ট্রফির খোঁজে।

পাঁচ গোল পঁচাত্তরে ভাঙেনি, রেকর্ড তাজা আমাদের ভাতের পাতে বরায় ইলিশ ভাজা।

কোরাসে চটরেবতি স্বপ্নে নতুন সকাল প্রতিটি পাড়ার মোড়ে হাতে হাতে জ্বলুক মশাল!

বলরামের অলৌকিক গোল ভুলতে পারব না

মুরারি লাল লোহিয়া (প্রেসিডেন্ট, ইস্টবেঙ্গল)

রামবাহাদুরের পাস মাটি থেকে ছিটকে বেরিয়ে যাচ্ছিল। প্রচণ্ড বৃষ্টি হয়েছিল সে দিন। আমরা সবাই জানি, বল বাইরে চলে যাচ্ছে। আচমকা মাটিতে শুয়ে পড়ে একবারে উজ্জ্বল মতো গতিতে বলে পা লাগলেন তুলসীদাস বলরাম। চোখের পলক ফেলার আগে দেখি, বল জড়িয়ে গেছে জালে! অশিখাসা-অলৌকিক বলেও কম বলা হয়। কিছুদিন আগে ইউরো কাপে টিক এ রকম একটা গোল দেখলাম। আমি তাই ভাবি, কত বছর আগে আমার ক্লাবে বলরামের পা থেকে এ রকম গোল দেখে নিয়েছি। খুব ভুল না করলে, একবারে পঞ্চাশের দশকের শেষ থেকেই ইস্টবেঙ্গলের খেলা দেখছি আমি। কিন্তু, ওই রকম গোল আর দুটো দেখলাম না!

প্রথম যখন বাবার হাত ধরে মাঠে আসি, তখন আমার বয়স পাঁচ। অত ছোট বেলার স্মৃতি সাধারণত মনে থাকে না। কিন্তু, ইস্টবেঙ্গল মাঠে প্রথমবার আমার স্মৃতি আমার মনে থেকে যাবে চিরকাল। এ জিনিস যে ভোলা যায় না। আমি সেই মানুষ, যে যোড়া পুলিশের বামেলা এড়িয়ে খেলা দেখেছি। এমনকী, আমাদের পঞ্চপাণ্ডবের শেষদিকের খেলাও আমি মাঠে বসে দেখেছি।

ভারত গৌরব: সৌরভ গঙ্গোপাধ্যায়	প্রাইড অফ বেঙ্গল: মহম্মদ সামি	বর্ষসেরা ফুটবলার: নন্দকুমার সেকার
পিকে বন্দ্যোপাধ্যায় মোমোরিয়াল সম্মান: কালোসি কুয়াত্রাত	জীবনকৃতী সম্মান: রঞ্জিত মুখোপাধ্যায়, প্রশান্ত বন্দ্যোপাধ্যায়	বর্ষসেরা ক্রিকেটার: সাত্তিকি দত্ত
উদীয়মান খেলোয়াড়: প্রভুখান সিং গিল	সেরা সাংবাদিক: রাজদীপ সরদেশাই, সরোজ চক্রবর্তী	
সেরা রেফারি: সুকৃতি কুমার দত্ত, জয়ন্ত বন্দ্যোপাধ্যায়	দ্য মেকার অফ আ চ্যাম্পিয়ন: ইমরান আজিজ মিজা	



গুরু পিকের সঙ্গে সুভাষ ভৌমিক, সুরজিৎ সেনগুপ্ত, শ্যাম খাপা ও মহম্মদ হাবিব

ক্লাবে এল, তখন আর্থিক একটা সমস্যা হয়েছিল। পশুদা আমাকে বলায় আমার কয়েকজন মিলে টাকা জোগাড় করে দিয়েছিলাম। আজ সেই ক্লাবেই প্রেসিডেন্টের সম্মান পেয়েছি। নীতৃত্ব অনেকদিন ধরেই বলছিল। আর দুর্ভাগ্যে থাকতে পারিনি। প্রেসিডেন্ট হিসেবে আমার একটা লক্ষ্য আছে। সেটা হল, ইস্টবেঙ্গল বাংলার ক্লাব। বাংলার ফুটবলাররাই এই ক্লাবের প্রাণ

‘বেঁচে থাকতে ইস্টবেঙ্গল ক্লাবকে বিক্রি হতে দেবো না’

লাল হলুদ মানেই তিনি। ক্লাবের শীর্ষ কর্তা দেবব্রত সরকারের মুখোমুখি অর্থা বন্দ্যোপাধ্যায়

প্রশ্ন: প্রায় চার দশকেরও বেশি সময় ধরে আপনি ইস্টবেঙ্গল ক্লাবের সঙ্গে জড়িয়ে। শুরুটা কী ভাবে?
দেবব্রত সরকার (নীতু): যাটার দশকের শেষদিকে গ্যালারিতে বসে খেলা দেখেছি আমি। তখন একেবারেই কিশোর বয়স।। এই মাঠে এলেই শান্তি পেতাম। খেলা দেখা দিয়ে শুরু। তারপরে পশুদা (দাস) এবং জীবনদার (চক্রবর্তী) ভালোবাসায় পড়ে গেলাম। দারুণ লাগত ওঁদের। একবারে লড়াই মেজাজ। প্রথম কাছাকাছি এসেছিলাম ক্লাবের একটা নিবন্ধনকে ঘিরে। অন্তে-অন্তে ভরসা বাড়ল আমার উপরে। পশুদা হয়তো বুঝতে পেরেছিলেন, আমাকে দিয়ে কাজ হবে।
প্রশ্ন: ‘গুরু’ পশুদাকে কাছ থেকে দেখে কী শিখলেন?
দেবব্রত: পশুদা আমাকে প্রথমদিনই একটা স্পষ্ট কথা বলে দিয়েছিলেন। যা আজও মনে আছে আমার। বলেছিলেন, ‘ক্লাবে যখন ঢুকবে, তখন বাইরে একটা অদৃশ্য ট্রাক রেখে

পরে আবার বাচ্চা ছেলের মতোই মেনে নিত।
প্রশ্ন: যেমন কোনও ঘটনা বলুন।
দেবব্রত: একটা মজার ঘটনা বলি, আশিয়ানের আগে আমি দীপক মণ্ডলকে নিয়ে গোয়া চলে গিয়েছিলাম। আলোমাও চার্চিলদের ডেরা থেকে মশে গাউলিকে তুলে এনেছিলাম। ঘটনা হল, এই পুরো বিষয়টা আমাদের কোচ সুভাষ ভৌমিক জানত না। প্রচণ্ড রেগে গিয়েছিল আমার উপরে। বলে দিয়েছিল, তোমার কত ক্ষমতা আমি দেখব। মহেশকে আমি কিছুতেই খেঁচাব না। তারপরে মহেশ প্র্যাঙ্কিসে নামাল। প্রায় তিনঘণ্টার প্র্যাঙ্কিস শেষে প্রথম আমাকে এসে বলেছিল, ‘শুধু এই বছর নয়, মহেশের সঙ্গে লম্বা চুক্তি করো। ওকে আমার চাই। আমার সব ট্রফি এনে দেবে ছেলেরা। সকালে কী বলেছি, ভুলে যাও।’ এই হচ্ছে ভোম্বলদা।
প্রশ্ন: দলবন্দের বাজারে



দিদি একাই একশো, দেবব্রত সরকার সেই জার্সি তুলে দিচ্ছেন মাননীয় মুখ্যমন্ত্রীর হাতে

আসবে। সেই ট্রাকে তোমার যাবতীয় লজ্জা, যাবতীয় আবেগ-ভালোবাসা চুকিয়ে রেখে আসবে। জেনে রাখবে, ক্লাব থেকে বেরনের সময় তোমাকে হতো তীর সমালোচনার মুখে পড়তে হবে। ঘৃণা সহ্যইতে হবে। গালাগালি সহ্যইতে হবে। এই সব যদি গায়ে মেখে ফেলো, তা হলেই তুমি শেষ।’ পশুদার সেই সব কথা মনের মধ্যে গেঁথে রেখেছি। আর বলছিলেন, যত বাই হোক, ফুটবলারদের পাশে থাকবে। এটাই তো সবচেয়ে বড় শিক্ষা।
প্রশ্ন: ফুটবলারদের পাশে আপনি সব সময় থাকেন। এত বছরে কোন ফুটবলার বা কোচকে নিয়ন্ত্রণে রাখা আপনার পক্ষে সবচেয়ে কঠিন ছিল?
দেবব্রত: অবশ্যই সুভাষ ভৌমিক। আমার সবচেয়ে বড় বন্ধু। আবার আমায় সবচেয়ে বেশি বামেলায় ফেলেছে। প্রদীপদাকেও আমি কোচ হিসেবে পেয়েছি। কিন্তু, প্রদীপদাকে একটা পর্যায়ের পরে নিয়ন্ত্রণে আনা যেত। ভোম্বলদাকে পারিনি। অদ্ভুত-অদ্ভুত আদার। না মেটালেই বাচ্চা ছেলের মতো রাগ। ক্লাব থেকে বেরিয়ে যেত। মানাতে জীবন বেরিয়ে যেত।



১৯৭৫ সালে মোহনবাগানকে পাঁচ গোল দেওয়ার ম্যাচের আগে টিম ইস্টবেঙ্গল

বন্ধুকে। ফোনে বলেছিলেন, ‘তুমি শুধু মাঠে এলো অন্তত।’ সত্যিই বাড়িতে বসে থাকতে পারেননি পরিমল। সে দিন পৌছে গিয়েছিলেন ইউডেনে। এ দিকে, ক্লাব থেকে বেরনের সময়ে শঙ্কর মালিকে দেখতে পেয়ে শান্ত নির্দেশ দিয়েছিলেন, জংলার জার্সি-বুট-হোর্স নিয়ে ইউডেনে চলে আসতে। লাল হলুদের অভিজ্ঞ শঙ্কর বাবা তখনই বুঝে গিয়েছিলেন, হতে চলেছে কিছু একটা। ইউডেনের ভরা গ্যালারির সামনে সে দিন পাস ক্লাবের বিরুদ্ধে দুর্দান্ত লড়েছিলেন মহম্মদ হাবিব ও সুধীর কর্মকার। টাকা পাননি বলে যে হাবিব আশের দিন প্র্যাঙ্কিসে পর্যন্ত আসেননি। তিনিই উজাড় করে দিয়েছিলেন নিজেকে। একেবারে শেষ দিকে আচমকা চোট পেয়ে যান হাবিব। আর এখানেই তৈরি হয় ইতিহাস। হাতেই ইশারায় পরিমল দে-কে নামতে বলেন শান্ত মিত্র। যিনি ম্যাচের আগে সচিবকে না জানিয়েই টিম

